



REGULAMENTO ESPECÍFICO GINÁSTICA
ARTÍSTICA MASCULINO

JOGOS ESCOLARES DE BELO HORIZONTE

JEBH - 2017

REGULAMENTO ESPECÍFICO GINÁSTICA ARTÍSTICA MASCULINO/ JEBH2017

Art. 1º - A competição de ginástica artística masculina dos Jogos Escolares de Belo Horizonte 2017 (JEBH2017) será regida de acordo com as regras oficiais da Federação Internacional de Ginástica - FIG, reconhecidas pela Confederação Brasileira de Ginástica - CBG, observando-se as adaptações deste Regulamento.

Art. 2º - Cada escola poderá inscrever 1 (um) técnico e no máximo 6 (seis) alunos-atletas. Os alunos-atletas deverão participar da competição nos 2 (dois) aparelhos.

Art. 3º- O congresso técnico, de participação obrigatória para os representantes, será realizada em data e local previamente estabelecidos pela Comissão Organizadora. A ausência acarretará na eliminação da escola na modalidade.

Art. 5º - Quando não houver no mínimo 2 (duas) escolas diferentes, não acontecerá a competição por gênero. Cada escola poderá indicar apenas uma equipe em cada módulo.

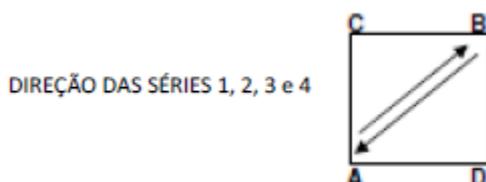
Art. 6º - Esta competição será realizada em 2 (dois) aparelhos, a saber: salto sobre o cavalo e solo. Os exercícios serão obrigatórios.

Art. 7º - Programa técnico:

Solo

Direção das séries de solo:

O aluno-atleta executará a série em uma esteira de aproximadamente 12 metros em sequências de ida e volta nessa esteira.



Nível 1

Nota de partida – 11,00 pts - Dificuldade – 5,00 pts - Apresentação – 6,00 pts

| Parte | Elemento | Valor |
|-------|----------------------|-------|
| 1 | Posição fundamental, | 0,50 |

| | | |
|---|--|------|
| | elevação dos braços acima da cabeça, chute com uma das pernas, avião (2 seg.) e retornar à posição fundamental. | |
| 2 | Corrida sobre passo rodante salto levemente selado aterrissagem. | 1.00 |
| 3 | Rolamento para trás com as pernas estendidas e afastadas. | 0.50 |
| 4 | Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (cachorrinho) (2 seg). | 0.50 |
| 5 | Esquadro afastado (2 seg.), elevação do quadril, sem as pernas tocarem o chão até o apoio dos pés unidos no solo. Levantar-se até a posição fundamental. | 1.00 |
| 6 | Chute com uma das pernas passagem pela p. de mãos no impulso seguido de rolamento à frente à posição fundamental. | 0.50 |
| 7 | Reversão com as pernas unidas, salto à posição fundamental. | 1.00 |

Nível 2

Nota de partida – 12,00 pts - Dificuldade – 6,00 pts - Apresentação – 6,00 pts

| Parte | Elemento | Valor |
|-------|--|-------|
| 1 | Posição fundamental, elevação dos braços acima da cabeça, chute com uma das pernas, avião (2 seg.) e retornar à posição fundamental. | 0,50 |
| 2 | Corrida sobre passo rodante flic salto levemente selado aterrissagem. | 1.00 |
| 3 | Oitava à p. de mãos com os | 0.50 |

| | | |
|---|--|------|
| | braços estendidos. | |
| 4 | Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (cachorrinho) (2 seg.) | 0.50 |
| 5 | Esquadro afastado (2 seg.), elevação do quadril, sem as pernas tocarem o chão até o apoio dos pés afastados no solo. | 1.00 |
| 6 | P. de mãos à força (2 seg.) rolamento à frente à posição fundamental. | 1.50 |
| 7 | Reversão com as pernas unidas, salto à posição fundamental. | 1.00 |

Nível 3

Nota de partida – 13,00 pts - Dificuldade – 7,00 pts - Apresentação – 6,00 pts

| Parte | Elemento | Valor |
|-------|--|-------|
| 1 | Posição fundamental, elevação dos braços acima da cabeça, chute com uma das pernas, avião (2 seg.) e retornar a posição fundamental. | 0,50 |
| 2 | Rodante um flic seguido de | 1.00 |
| 3 | Um flic salto levemente selado aterrissagem | 1.00 |
| 4 | Oitava à p. de mãos com os braços estendidos | 0.50 |
| 5 | Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (cachorrinho) (2 seg.) | 0.50 |
| 6 | Esquadro afastado (2 seg.) seguido de | 1.00 |
| 7 | P. de mãos a força (2 seg.) rolamento à frente com as pernas estendidas até a posição fundamental. | 1.00 |
| 8 | Pequena corrida seguida de reversão seguido de | 1.00 |
| 9 | Mortal p/ frente grupado à posição fundamental. | 1.00 |

Salto

1- Reversão ou rodante

2- 1 ou 2 Trampolins = Valor 17 pontos

3- Mini trampolim. = Valor 14,00 pontos

Configuração do aparelho: Altura = 1,10 m.

§1º - Despontuação de acordo com o Código de Pontuação.

1- Quando o aluno-atleta retirar (não tentou fazer) qualquer movimento da série será penalizado em 0,50p.

2- Quando o aluno-atleta acrescentar qualquer movimento à série será penalizado em 0,50 p.

| Tabela de Distância | |
|-------------------------|--------------------------|
| Distância | Despontuação |
| Acima de 1,50m 0,00 pts | de 1,50 a 1,00m 0,10 pts |
| 0,99 a 0,50m 0,30 pts | Até 0,40m 0,50 pts |
| Acima de 1,50m 0,00 pts | de 1,50 a 1,00m 0,10 pts |
| 0,99 a 0,50m 0,30 pts | Até 0,40m 0,50 pts |

§2º - Quando a arbitragem não considerar:

1- Um elemento da parte, ele perderá a metade do valor da mesma.

2- Dois ou mais elementos, ele perderá o valor completo da parte.

3- Não haverá dedução de 0,50 pts.

Salto

1- Reversão ou rodante

2- 1 ou 2 trampolins = Valor 17 pontos.

3- Mini-trampolim = Valor 14,00 pontos.

Art. 8º - Premiação

Por equipes: medalhas de 1º, 2º e 3º lugares. Determina-se a pontuação para a classificação por equipes, considerando-se a somatória das 3 (três) melhores notas em cada aparelho.

Individual geral: medalhas de 1º, 2º e 3º lugares. Serão consideradas a somatória das notas obtidas pelas alunas-atletas nos 2 (dois) aparelhos.

- Individual por aparelho: medalhas de 1º, 2º e 3º lugares. Serão consideradas a somatórias das notas obtidas pelas alunas-atletas em 1 (um) aparelho.
- Troféus para as escolas classificadas em 1º, 2º e 3º lugares. A classificação das escolas para premiação com troféus e medalhas se fará pela soma dos pontos obtidos pelos seus alunos-atletas, seguindo o critério de pontuação abaixo:

| | | | |
|----------|-----------|----------|----------|
| 1º lugar | 13 pontos | 5º lugar | 4 pontos |
| 2º lugar | 9 pontos | 6º lugar | 3 pontos |
| 3º lugar | 7 pontos | 7º lugar | 2 pontos |
| 4º lugar | 5 pontos | 8º lugar | 1 ponto |

Art. 9º - Critérios de desempate

Equipe

- maior número de primeiros lugares no individual;
- maior número de segundos lugares no individual;
- maior número de terceiros lugares no individual e assim por diante até o desempate.

Individual Geral

- maior número de primeiros lugares no individual por aparelhos;
- maior número de segundos lugares no individual por aparelhos;
- maior número de terceiros lugares no individual por aparelhos e assim por diante até o desempate.

Individual por aparelho

- maior nota de execução;
- maior nota de partida;
- melhor classificação no individual geral.

Art. 10 - Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação Geral, desde que as resoluções finais não contrariem as regras oficiais, o Regulamento Geral e o Regulamento Específico.